

EJEMPLO REAL DE REEDUCACIÓN GRÁFICA INFANTIL

Reeducación gráfica infantil: **Antecedentes**

2

- **Nombre:** Alumno A. (*)
- **Edad:** 13 años y 2 meses en el momento de iniciar la terapia.
- **Entorno familiar:** familia formada por cuatro miembros: padre- madre- él-hermana de 11 años.
- **Estudios:** actualmente cursando 2º de la ESO.

() Nota: para preservar su intimidad y mantener su anonimato se ha modificado el nombre del niño, pasando a denominarlo "alumno A". También, por este motivo, se ha ocultado su nombre de las fichas de trabajo que aparecen en esta presentación.*

Reeducación gráfica infantil: Primera entrevista

3

➤ Primera consulta:

(20-septiembre-2010)

- Se realiza una **entrevista personal**.
- Se le solicita la elaboración de:
 - un **texto manuscrito espontáneo** sobre folio blanco con firma. El útil empleado es un bolígrafo azul.
 - **varios dibujos**: figura humana, familia, casa, árbol.

Reeducación gráfica infantil: Pruebas realizadas

4

20-Sept-2011

Este verano me he leído un libro titulado "La venganza de los dioses".
El argumento es el siguiente: En el antiguo Egipto, en la ciudad de
Tebas, un joven escribe del desprecio de los dioses, Kel, llega
una mañana tarde al trabajo y descubre que todos los escritores
han sido asesinados. Atorado, huye con un misterioso papiro con
codificado, convirtiéndose en el principal sospechoso. Con la
ayuda de Neta, una sacerdotisa y Belén, Kel deberá destruir una
conspiración contra el rey, (que ha asesinado a los
interceptos) y demostrar su inocencia.



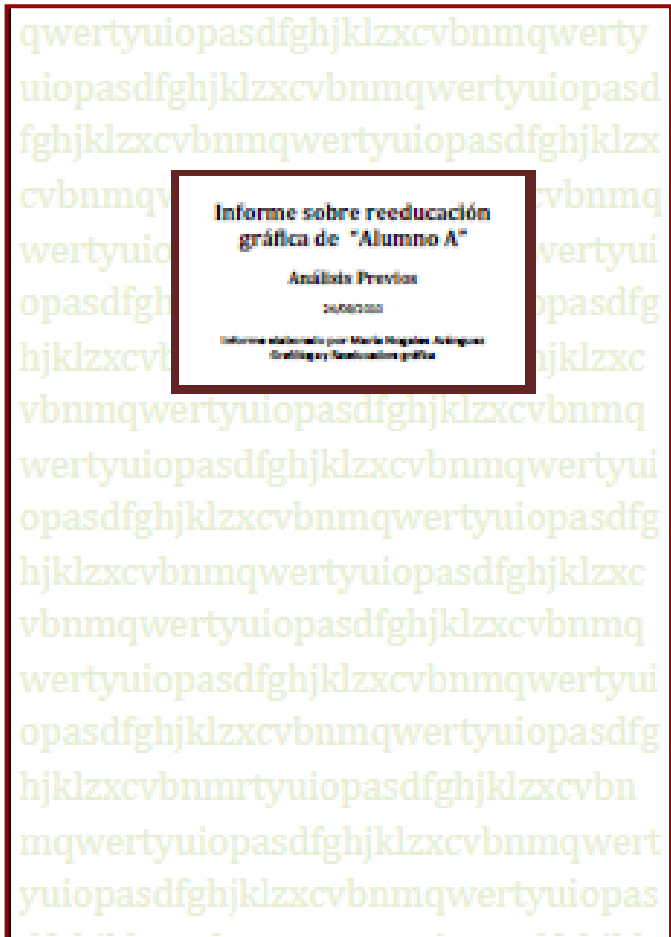
María Nogales Aránguez

Grafoterapeuta

Tel.:(+34) 645.41.94.95

Reeducación gráfica infantil: Informe

5



- Analizados el texto y los dibujos se elabora un **informe, totalmente confidencial** , que se entrega a los padres.
- El informe consta de 7 u 8 páginas a una cara. **Se analizan** distintos aspectos:
 - Cociente Intelectual (C.I.)
 - Personalidad: inteligencia, voluntad, comportamiento.
 - Concepto y valoración que tiene de sí mismo.
 - Relación con los padres y entorno familiar.
 - Relación con el área social.
 - Grado de disgrafía.
 - Reeducción a seguir:
 - Objetivos que se persiguen.
 - Modelo de reeducación.
 - Papel de los padres o tutores.

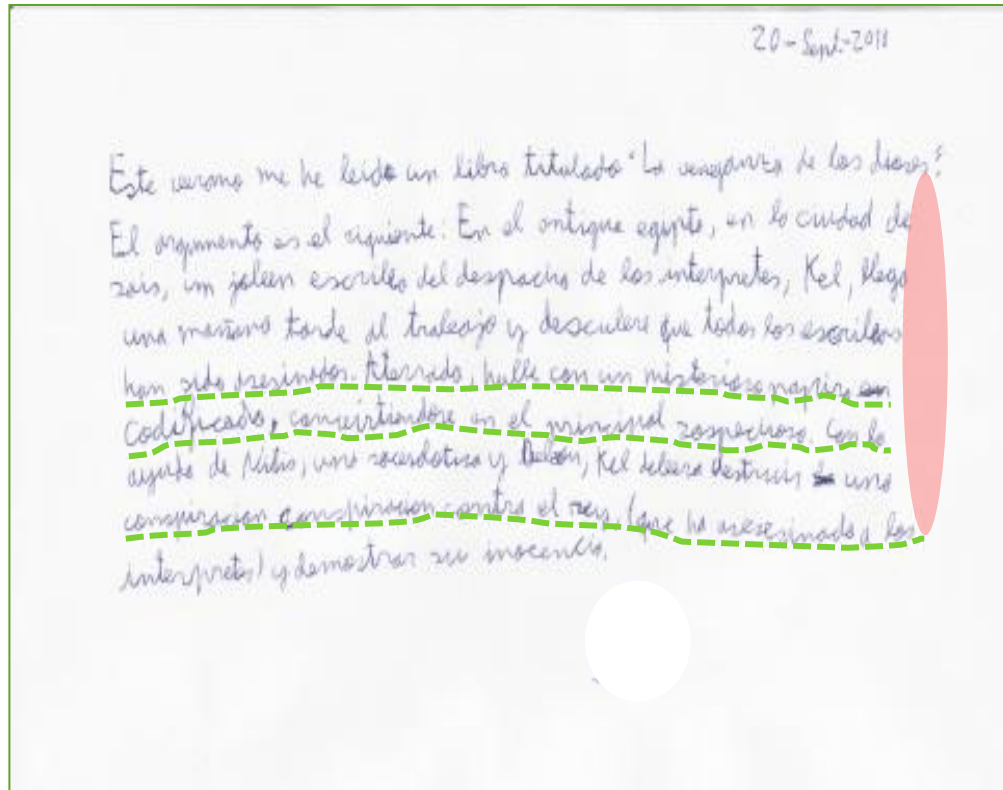
Reeducación gráfica infantil: algunas conclusiones del informe.

6

- “Alumno A” es un adolescente que se encuentra muy a gusto en su ámbito familiar mientras que en el área social es más reservado e introvertido, motivado más por su inseguridad que por falta de deseo de sociabilizar.
- Se valora poco, necesita de la aprobación de los demás para sentirse bien. Mira al futuro con incertidumbre y cierta angustia.
- A nivel intelectual posee un alto grado de inteligencia aunque le falta constancia y a veces le abate el pesimismo, no acabando lo que inicialmente había empezado con ilusión.
- Se encuentra en una etapa de dudas, si bien, va en busca de la claridad y el perfeccionamiento.
- Es un chico natural, auténtico y que actúa con mucha nobleza.

Reeducación gráfica infantil: ejemplos de rasgos o aspectos negativos de su escritura a modificar I

7



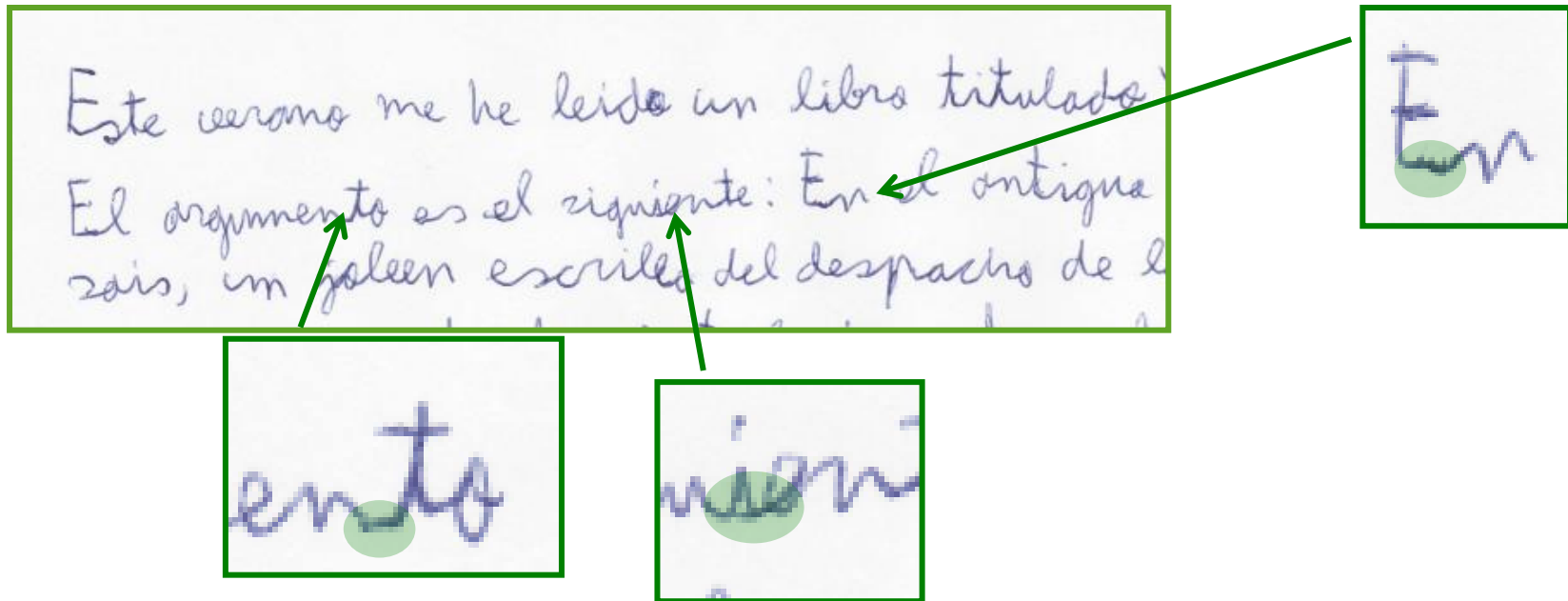
➤ Margen derecho grande y fantasmas (círculo rojo).

➤ Líneas onduladas (líneas verdes).

➤ Espacio entre palabras y líneas pequeño.

Reeducación gráfica infantil: ejemplos de rasgos o aspectos negativos de su escritura a modificar II

8



- Tamaño letra muy pequeña.
- Escritura inarmónica y vulgar.
- Tiene multitud de reenganches, provocados por una mala motricidad fina (cuadros verdes), que le restan agilidad y soltura a su escritura.

Reeducación gráfica infantil: ejemplos de rasgos o aspectos negativos de su escritura a modificar III

9



➤ Forma de algunas letras: por ejemplo, la letra “f” o las “s” (círculos amarillos).

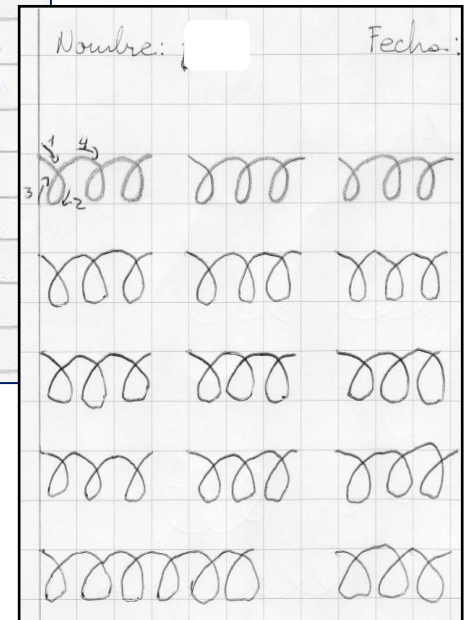
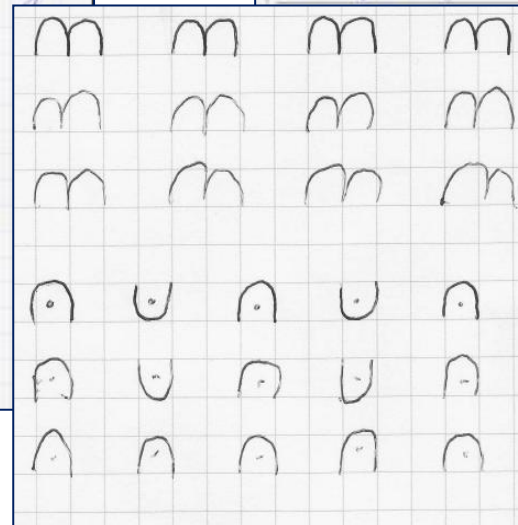
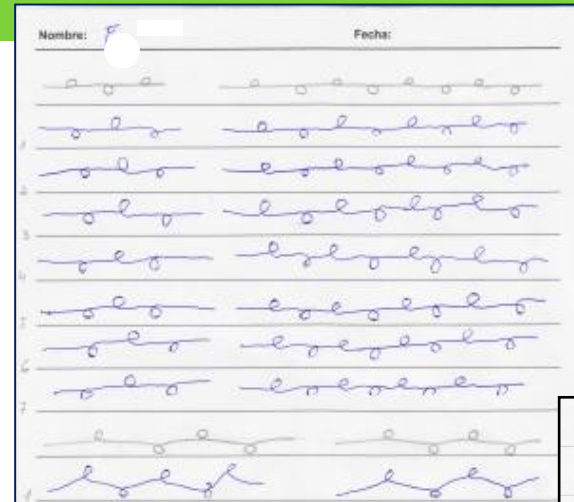
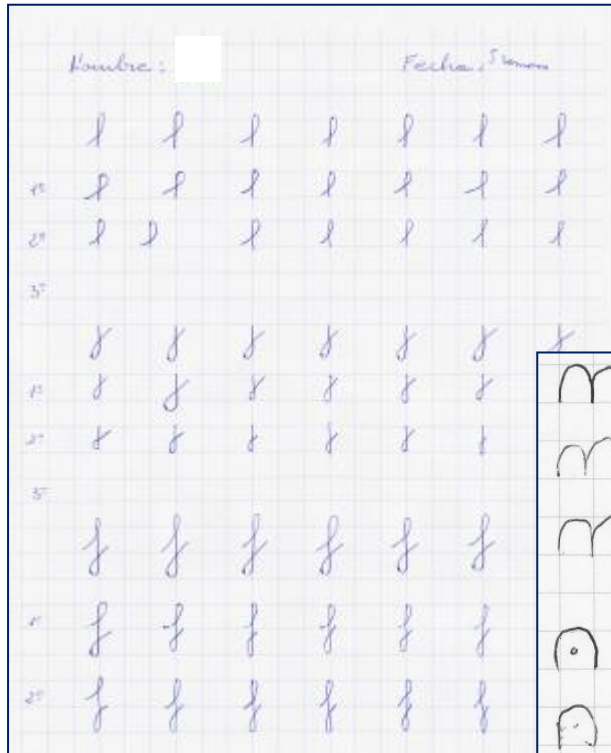
➤ Crestas y pies muy pequeños (círculos rojos).



... y más rasgos

Reeducación gráfica infantil: algunos modelos de ejercicios grafoterapéuticos y personalizados propuestos I

10



María Nogales Aránguez

Grafoterapeuta

Tel.:(+34) 645.41.94.95

Reeducación gráfica infantil: algunos modelos de ejercicios grafoterapéuticos y personalizados propuestos II

11



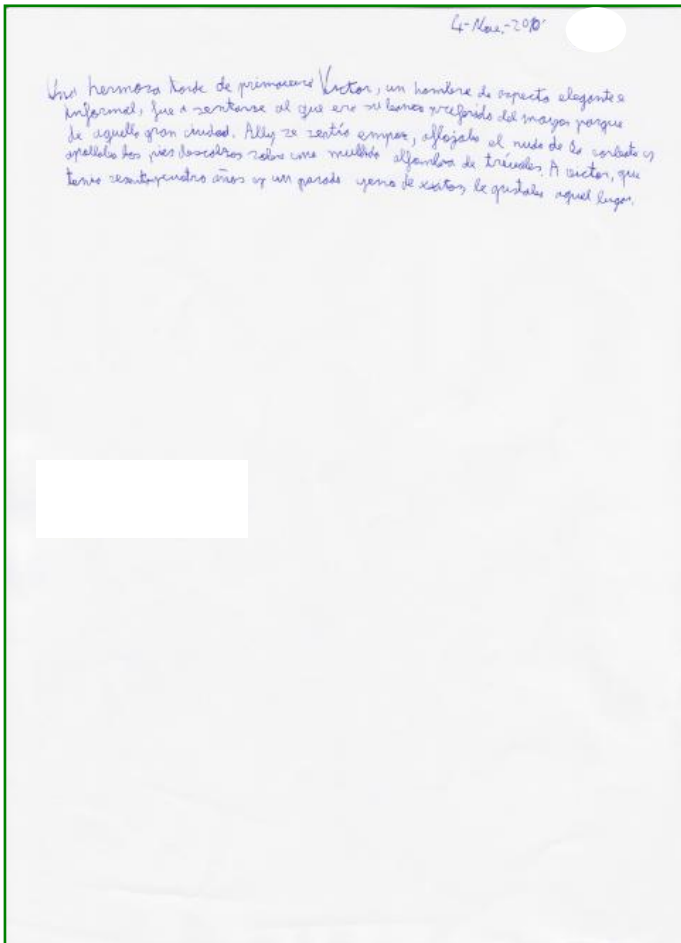
María Nogales Aránguez

Grafoterapeuta

Tel.:(+34) 645.41.94.95

Reeducación gráfica infantil: evolución de su escritura I

12



Dictado realizado el 4 de noviembre de 2010

- En el escrito observamos una letra muy pequeña.
- Escritura condesada.
- Separación entre líneas y entre palabras escasa.
- Líneas convexas.

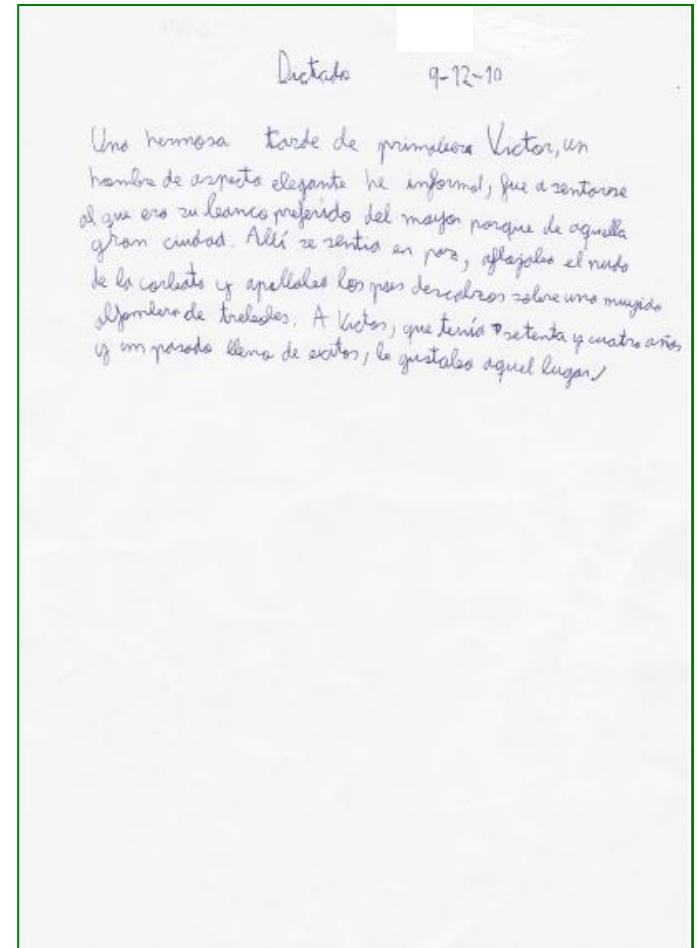
Reeducación gráfica infantil: evolución de su escritura II

13

Dictado de 9 de diciembre de 2010
(a las 8 semanas de terapia)

Se observan ya algunos cambios:

- La letra es más grande y extendida.
- El margen derecho va decreciendo.
- Mejora el espacio entre palabras y entre líneas.

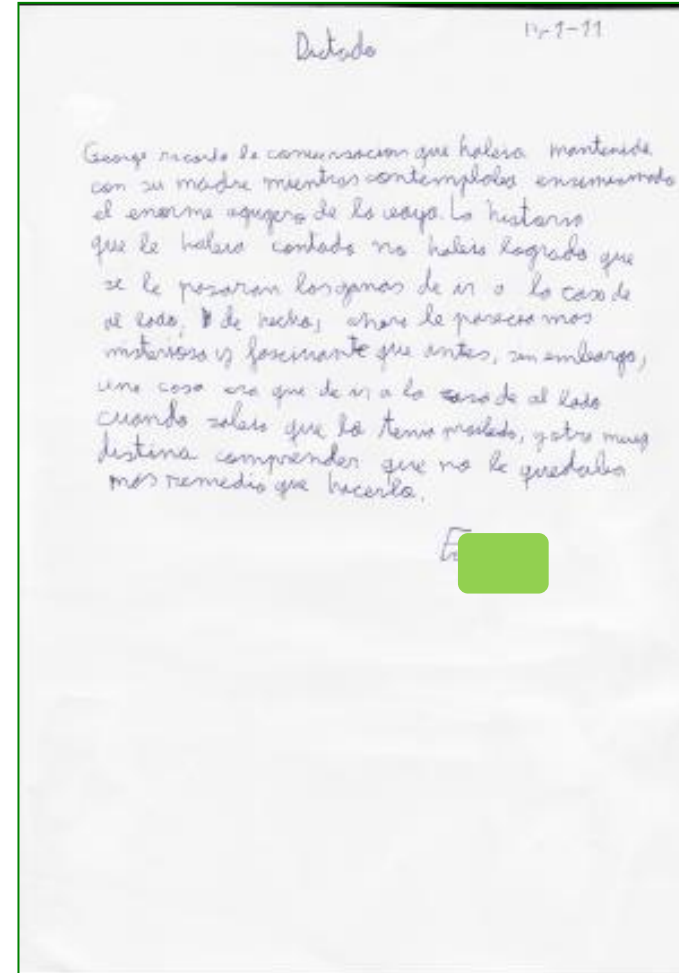


Reeducación gráfica infantil: evolución de su escritura III

14

Dictado de 13 de enero de 2011 (a las 12 semanas de terapia)

- Las líneas son mucho más rectas.
- Mejora la distribución del texto en la página.
- Otro aspecto positivo es su firma a la derecha. (debajo cuadro verde)



Reeducación gráfica infantil: Conclusiones del informe

15

- Tras los tres primeros meses de terapia, a pesar de sus problemas de motricidad fina que seguimos trabajando, advertimos cambios muy significativos tanto en su escritura como en la distribución del texto dentro de la página.
- Paralelamente a estos cambios reflejados en su escritura, observamos que también se están produciendo cambios en su personalidad y comportamiento. Nos encontramos que:
 - está ganando más confianza en sí mismo
 - está consiguiendo una mayor claridad de ideas y pensamiento
 - ha logrado un mayor autocontrol
 - ha aumentado su constancia en la elaboración de las tareas

... y seguimos trabajando.